



THÉORIZ

CATALOGUE SERVICES





THÉORIZ EST UN STUDIO CRÉATIF  
COMBINANT ART ET TECHNOLOGIES  
À TRAVERS DES EXPÉRIENCES INÉDITES



# QUI SOMMES NOUS ?

THÉORIZ est un studio de création Art et Technologie spécialisé dans la conception d'installations immersives et de spectacles audiovisuels innovants.

Composé d'ingénieurs, d'artistes et de développeurs créatifs, nous combinons recherche artistique et scientifique pour créer des expériences interactives.

[Découvrez notre univers](#)

[Téléchargez la vidéo](#)





## ART

Nous imaginons des installations artistiques qui mêlent réel, virtuel et poésie. Nos oeuvres s'exposent dans le monde entier et nous acceptons les commissions spéciales.



## SERVICE

Nous connectons les **marques** à leurs clients grâce aux technologies interactives

Nous mettons nos outils et notre expertise au service de projets **culturels**

Nous imaginons des animations personnalisées pour votre **événement**

Nous créons des installations immersives pour les **musées**



## R&D

A la frontière entre arts et sciences, nous explorons comment les nouvelles technologies peuvent créer de nouvelles sensations.





# LE FUTUR DU DIVERTISSEMENT

---

Une nouvelle tendance arrive dans le monde du divertissement : les expériences immersives.

Quand l'Art rencontre la technologie, le public peut s'impliquer et ressentir de nouvelles émotions à travers des expériences innovantes.

Nous pensons que les recherches du monde culturel et scientifique peuvent se rejoindre afin de créer des concepts et des formats inédits.



A dark room with an open door leading to a bright, glowing tunnel of light. The tunnel is composed of many small, rectangular frames, creating a sense of depth and perspective. The light is a warm, golden-yellow color, and the overall atmosphere is mysterious and futuristic.

"La meilleure façon de prédire l'avenir est de l'inventer."

- Alan Kay



# SERVICE

---

Quelque soit le concept ou votre brief, notre studio peut répondre à vos besoins à n'importe quelle étape de votre projet.

Notre équipe composée de directeurs artistiques, ingénieurs, développeurs créatifs et chefs de projet vous accompagnent de l'idée à l'installation sur site.

Le workflow avec nos clients suit généralement les étapes suivantes

1. Ideation 2. Conception 3. Production 4. Installation 5. Documentation 6. Célébration !

Dites nous en plus sur votre projet et rencontrez notre team : [contact@theoriz.com](mailto:contact@theoriz.com)





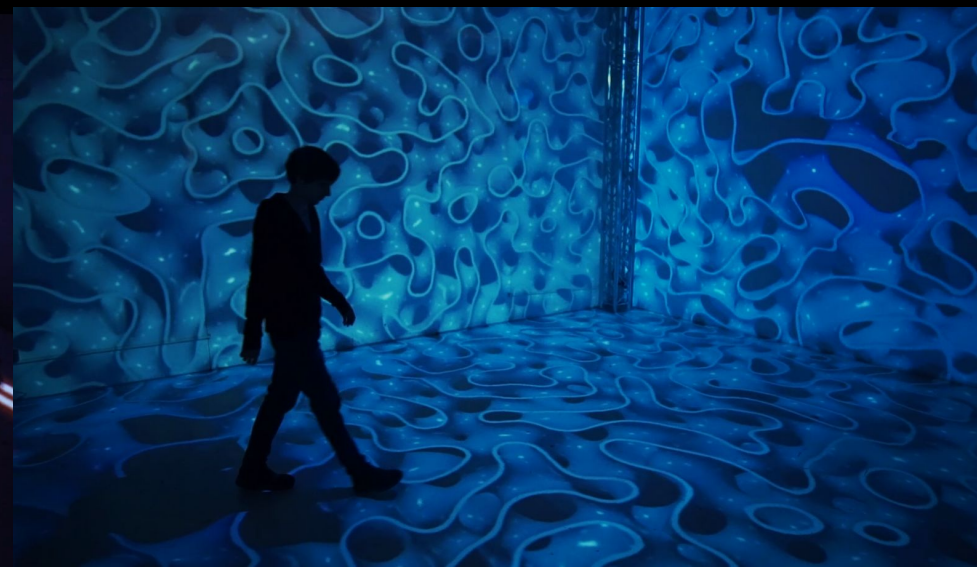
# ESPACES IMMERSIFS

Nous designons et équipons des espaces immersifs destinés à de nombreux usages :

- Entertainment
- Exposition artistique
- Salle de réunion et de création
- Espace de relaxation
- Experience center
- Showroom
- Show privés

Vous trouverez des solutions détaillées dans la présentation ci-dessous :

[https://drive.google.com/open?id=1oM4fx6qYga\\_QQp5efAWAsclw4f--k85p](https://drive.google.com/open?id=1oM4fx6qYga_QQp5efAWAsclw4f--k85p)





# MUSÉOGRAPHIE

Des tables interactives aux larges murs interactifs, nous concevons des installations immersives sur mesure à destination des espaces muséographiques.

Vous trouverez des exemples détaillés dans la présentation ci-dessous :

<https://drive.google.com/open?id=1DEsrllBuuRzDb9RD7GxcL4VCLi-pBeyB>





# BRANDING & ÉVÉNEMENTIEL

Nous concevons des expériences et shows pour des marques qui souhaitent communiquer leurs messages et atteindre leurs communautés.

A travers les nouvelles technologies, nous proposons des espaces inattendus et créatifs pour amuser et toucher les participants.

Découvrez ci-dessous des uses cases qui détaillent certaines de nos propositions créatives.





# USE CASES

---

Voici quelques exemples de use cases illustrant nos briefs clients et nos propositions.



# DEERUPT by adidas

▶ [vimeo.com/267603863](https://vimeo.com/267603863)

Lancement adidas Deerupt, Louvre, Paris.

Nous avons imaginé et réalisé le show d'ouverture du lancement international du modèle Deerupt au Louvre.

Le show dévoilait deux danseurs portant des vidéoprojecteurs sur leurs bras et interagissant avec la vidéo-projection au son d'une musique composée spécialement pour l'évènement.





# MINIWORLD

► [youtube.com/miniworld](https://www.youtube.com/miniworld)

Miniworld est le plus grand parc français de mondes miniatures animés.

Nous avons conçu et réalisé une installation de vidéoprojection de plus de 20 mètres de long diffusant du contenu animé d'une vingtaine de minutes autour du passage du jour à la nuit.

L'animation vidéo projetée et le travail des lumières permettent de reproduire les ambiances de l'aube au crépuscule afin de rendre encore plus vivant et féérique ce monde miniature.





# TERRE AUX LUMIÈRES

► [vimeo.com/116658970](https://vimeo.com/116658970)

“Lyon, Terre aux Lumières” est un projet en association avec Gilbert Coudène, Étienne Guiol et l’Ecole Emile Cohl pour la Fête des Lumières de Lyon 2014.

Ce spectacle de vidéo mapping dévoile et anime les chefs d’œuvre du Musée des Beaux-Arts de Lyon au rythme de différents styles de musiques, de l’opéra au tango en passant par le hip-hop.



“Lyon, Terre aux Lumières” a reçu le Trophée des Partenaires.





# ESSILOR

► [www.youtube.com/watch?v=Q-lbhjLQOrE](https://www.youtube.com/watch?v=Q-lbhjLQOrE)

Afin d'illustrer les performances d'un produit optique pour Essilor, nous avons conçu un simulateur immersif, sous dôme en vidéoprojection, proposant une expérience sensorielle à vélo.

En pédalant, le spectateur peut réaliser une randonnée cycliste en montagne : le son, la lumière et les vibrations rendant la simulation plus réaliste et immersive.



# BROCÉLIANDE



► [vimeo.com/268416613](https://vimeo.com/268416613)

Installation interactive pour le musée Brocéliande, France.

Pour la salle Korrigans du musée, nous avons conçu un système interactif caché dans un paysage de forêt sculpté dans le bois.

Les visiteurs peuvent toucher des parties de la sculpture et activer des animations vidéo projetées.



# SUPERBOWL 2018



Superbowl 2018, Minneapolis, USA.

Nous avons conçu et réalisé six installations expérimentales diffusées pendant les concerts de Imagine dragons, Jennifer Lopez et Pink lors du Superbowl.

La plupart des installations présentait un système interactif pour écran LED diffusant des contenus en temps réel, spécialement créés pour l'évènement.





# EVENTS

---

Nous déployons aussi des animations pour vos évènements, que nous pouvons customiser à votre image.

Voici certaines de nos installations que nous sommes en mesure d'adapter et d'installer rapidement et facilement.

Contactez nous : [event@theoriz.com](mailto:event@theoriz.com)





# LET'S LIGHT

► [vimeo.com/144477868](https://vimeo.com/144477868)

Let's Light est une installation permettant de jouer avec un cube dont toutes les faces sont interactives.

En passant devant le cube ou en interagissant avec lui, l'installation transforme le spectateur en pixels.

L'installation peut être customisée en couleurs ou autres formes selon l'espace.

## Informations utiles

- En intérieur ou extérieur
- Les couleurs sont customisables
- Besoin d'une alimentation électrique 2x 16A
- Chaque face fait 2m x 2m





# SMART SIGN

► [vimeo.com/115248559](https://vimeo.com/115248559)

Trouvez votre chemin en vous amusant !

Au quotidien, Smart Sign augmente la réalité pour vous aider à trouver votre chemin, de manière interactive et divertissante.

Smart Sign s'utilise comme signalétique interactive pour votre évènement.

Informations utiles

- Besoin d'accroche au plafond
- Besoin de vidéoprojecteurs



# R&D

---

Afin de rester à la pointe de l'innovation, notre studio a créé son propre département de R&D.

Nous travaillons sur différents projets de recherche, avec des technologies de tracking, de réalité mixte ou encore des nouveaux pipelines de VFX.

Nous collaborons avec des laboratoires scientifiques et partageons certaines de nos avancées à travers des vidéos.

Pour toute demande de collaboration R&D, contactez nous : [contact@theoriz.com](mailto:contact@theoriz.com)





# AUGMENTA®

► [www.augmenta-tech.com](http://www.augmenta-tech.com)

Augmenta® est une technologie de tracking sans capteur à destination des créatifs.

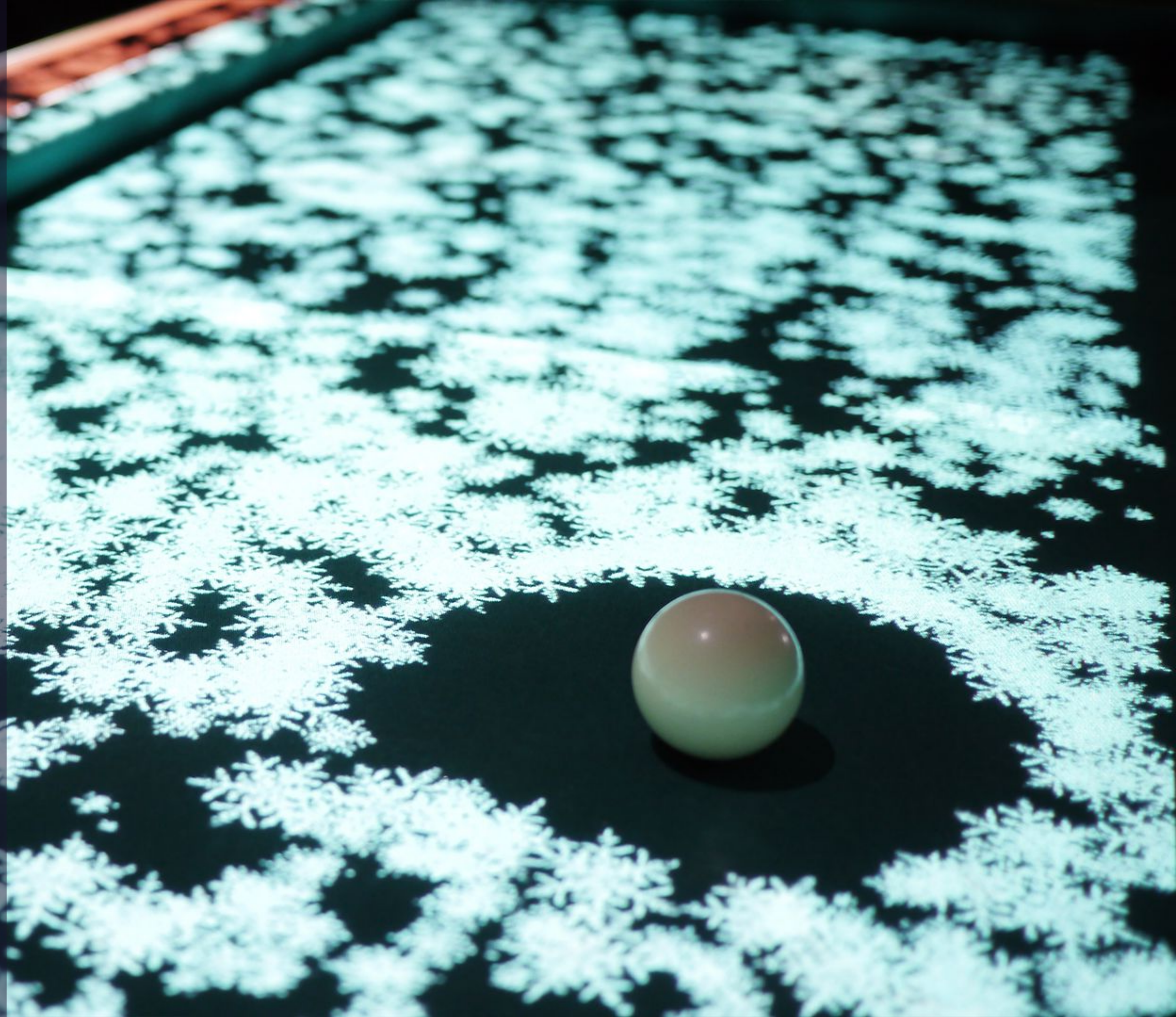
Personnes et objets peuvent être trackés sans limitation de nombres ou d'espace.

Les données de tracking sont produites par un système en protocole ouvert compatible avec la plupart des logiciels de création vidéo, audio ou lumière.

Cette technologie a été conçue pour des installations événementielles ou permanentes. Elle peut être déployée et calibrée très rapidement.

Augmenta® est adaptée pour :

- Théâtre et scénographie
- Événements, shows et exposition
- Installations artistiques et musées
- Entertainment et parcs d'attractions
- Cinéma et production audiovisuelle





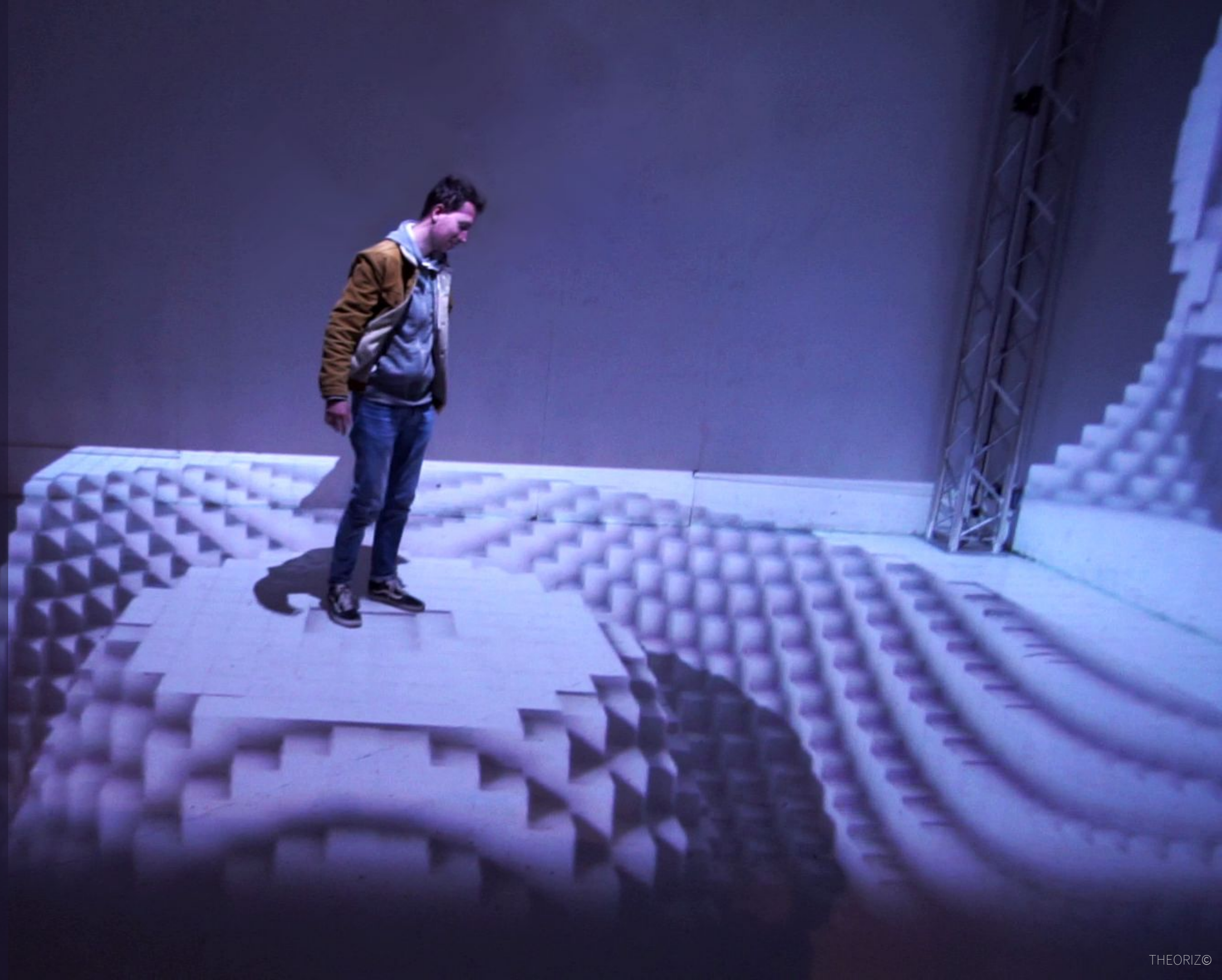
# MIXED REALITY

▶ [vimeo.com/220883711](https://vimeo.com/220883711)

Mixed reality est un projet de R&D autour d'une technologie en temps réel pour le cinéma.

Utilisant des caméras 3D, une technologie de tracking de personnes, de la vidéoprojection et des outils temps réel, nous avons conçu un système permettant de filmer des personnes dans un monde virtuel, sans fond vert.

Nous poursuivons notre recherche pour développer ce système et permettre au monde du cinéma de s'emparer de cette innovation.



La vidéo de ce projet a obtenu le label Staff Pick sur Vimeo.



# VR SENSATIONS

Nous souhaitons développer la recherche autour des sensations et sentiments en réalité virtuelle, en utilisant de nouveaux types de capteurs et les capacités incroyables du cerveau humain.

Nous travaillons actuellement en partenariat avec des chercheurs en sciences cognitives, en neurosciences et en haptique pour innover et apporter de nouvelles sensations aux expériences VR.





# RÉCOMPENSES

## THÉORIZ

Fondé par David-Alexandre CHANEL et Jonathan RICHER, tous deux artistes numériques et ingénieurs, THÉORIZ est un studio qui a remporté deux prix d'entrepreneurs.



## DOORS

- Award du Best interactive user experience par German Design awards
- Experimental Design Award par Co.Design Fast Company
- Présenté au SIDO 2015, Experimenta 2015 et SIGGRAPH 2016



## PASSAGE

- Sélectionné dans près de 20 festivals dont le Saint Louis Film Festival 2018
- Award du Technical Innovation in Audiovisual Arts, ROOTS Festival 2018
- Visual and special effect Award, Sarajevo Fashion Film Festival 2018
- Best Film, Toronto Experimental Music Dance Festival 2019
- Présenté à Ars Electronica 2019







# MERCI !

---

[contact@theoriz.com](mailto:contact@theoriz.com)

**THÉORIZ**  
[www.theoriz.com](http://www.theoriz.com)

